

DIE IDEE – DER BERUFSBEGLEITENDE BACHELOR „MUSIK IN DER KINDHEIT“

Nutzen Sie als Erzieherin oder Erzieher Ihre Chance auf eine optimal betreute, fundierte und praxisorientierte Weiterbildung im Studienbereich *Musik in der Kindheit*. Der Zugang, den Ihnen die praxisorientierte Professional School an der Leuphana bietet, ist denkbar einfach und sehr gut, zum Beispiel durch das Modell „Lernen am Arbeitsplatz“, mit Ihrem Arbeitsalltag zu verbinden. Wir haben Ihnen hier in gebotener Kürze alle relevanten Informationen über Ihre Qualifizierung zur musikpädagogischen Fachkraft in Kindergärten und Kindertageseinrichtungen zusammengestellt. Der erfolgreiche Abschluss ermöglicht Ihnen ein Masterstudium. Nehmen Sie Ihre Interessen wahr.

Unser Weiterbildungsangebot

Musik ist eines der wichtigsten Bildungselemente für Mädchen und Jungen. Sie begleitet sie dabei, sich das Leben zu erschließen und sich ästhetische Weltzugänge zu schaffen. Erzieher und Erzieherinnen brauchen deshalb eine grundlegende musikpädagogische Ausbildung, die speziell auf ihr Arbeitsfeld ausgerichtet ist.

Unser Ziel

Wir wollen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Kindergärten und Kindertageseinrichtungen musikalisch und musikpädagogisch so vielseitig ausbilden, dass sie das kindliche Entwicklungspotenzial stimulieren und fördern können. Erzieherinnen und Erzieher sollen in die Lage versetzt werden, musikalische Lernprozesse individualisiert, kreativitätsfördernd und binnendifferenziert zu gestalten. Das Studium schließt eine elementare instrumental- und gesangspraktische Ausbildung ebenso mit ein wie den Umgang mit neuen Technologien und die Aneignung von musiktheoretischem Grundlagenwissen.

Kooperationen

Der Studiengang *Musik in der Kindheit* ist ein gemeinsames Angebot der Leuphana mit ihren Kooperationspartnern, der *Stiftung Citoyen Frankfurt* als Initiatorin, der *Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt*, dem *Landesverband der niedersächsischen Musikschulen e. V.* und der *Arbeiterwohlfahrt*. Er befähigt Erzieherinnen und Erzieher, Musik professionell und fundiert zum Schwerpunkt in ihren Einrichtungen zu machen.

Mit finanzieller Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft und Kultur treibt der Landesverband der Musikschulen zum Beispiel die Bildungsinitiative *Wir machen die Musik!* voran. Ziel der Zusammenarbeit mit Kindertagesstätten und allgemein bildenden Schulen ist es, sowohl die frühmusikalische Bildung zu fördern als auch pädagogischen Fachkräften die Möglichkeit zu geben, sich qualitativ neue Arbeitsfelder zu erschließen. Die Stiftung Citoyen Frankfurt fördert die frühmusikalische Bildung in vielfältigen Projekten. Dabei verfolgt sie das Ziel, Chancengerechtigkeit für Kinder aller sozialer Schichten zu schaffen. Anstoß für die Zusammenarbeit mit der Leuphana Universität Lüneburg war die Überzeugung, dass Erzieherinnen und Erzieher die Chance erhalten sollten, sich akademisch zu qualifizieren. Mit den beiden Akademien AWO-Bundesakademie und Hans-Weinberger-Akademie ist die Arbeiterwohlfahrt an der Entwicklung und Durchführung des Studiengangs beteiligt und empfiehlt ihn ihren Mitarbeitern und Mitarbeiterinnen ausdrücklich.

AUFBAU, DAUER UND KOSTEN

Grundbausteine

Der Studiengang B.A. *Musik in der Kindheit* ist modular aufgebaut und umfasst sechs berufsbegleitende Studiensemester. Die Ausbildung zum staatlich anerkannten Erzieher/zur Erzieherin wird mit 30 Credit Points (CP) auf das Studium angerechnet, innerhalb der sechs Semester sind 150 CP zu studieren. Zum erfolgreichen Abschluss des Studiums müssen insgesamt 180 CP erworben werden. Das Studium gliedert sich in Präsenzphasen (Freitag bis Sonntag), Phasen des Selbststudiums und des „Lernens am Arbeitsplatz“. Pro Modul findet ein Präsenzwochenende statt. Jedes Modul wird durch eine Prüfungsleistung abgeschlossen. Den jeweiligen Anforderungen entsprechend kann dies eine Klausur, eine Hausarbeit oder ein Praxisbericht sein. Im sechsten Semester schließen Sie das Studium mit einem künstlerischen Projekt und einer Bachelorarbeit ab.

Alternativ zum Bachelor-Abschluss besteht die Möglichkeit des Erwerbs eines Zertifikats nach 4 bzw. 5 Semestern.

Dauer

Die relativ geringe Anzahl von Präsenztagen (ca. 54 während des gesamten Studiums), die in Wochenendseminaren angeboten werden, erlaubt es Ihnen, während des gesamten Studiums voll berufstätig zu bleiben. Arbeitsplatz und Einkommen sind so während der Qualifizierung gesichert.

Kosten

Es ergeben sich die normalen Einschreibungs- und Immatrikulationskosten in Höhe von zur Zeit 500 Euro plus 230 Euro Semesterbeitrag pro Semester. Alle Kosten sind in voller Höhe steuerlich absetzbar.

Akkreditierung

Die Akkreditierung des Studiengangs ist vorgesehen.

Musik in der Kindheit

Informationen zum berufsbegleitenden Bachelor am Studienstandort Frankfurt



Übersicht der Studienmodule

Semester	Module			Credit Points (CP)
Einführende Veranstaltung	Musizieren – Instrumentalspiel – Improvisation	Allgemeine Musiklehre	Singen – Lied – Stimme	Praxis-Tagebuch & Projektstudium
ÜF: Person und Interaktion	Musik und Bewegung	Gehörbildung	Rhythmusschulung	
Entwicklung musikalischer Fähigkeiten	Harmonielehre	Musik und Pädagogik	Musikinstrumente – Livemusik – Tonträger	
ÜF: Organisation und Veränderung	Musikalische Begabung	Frühkindliche Lernprozesse	Musik und Migration	
ÜF: Gesellschaft und Verantwortung	Musikgeschichte	Ästhetische Bildung/ Musik im Tagesablauf	Musik und Szene	
BA-Forum	Künstlerisches Projekt	Bachelor Thesis		

* ÜF: Überfachliche Module

+ Anerkennung der Berufstätigkeit (30 CP)

DIE VORAUSSETZUNGEN – WAS BRINGE ICH MIT?

Der Studiengang ist ein Angebot für Sie, wenn Sie

- über eine abgeschlossene Ausbildung zum staatlich anerkannten Erzieher / zur staatlich anerkannten Erzieherin verfügen oder
- eine einschlägige, als gleichwertig festgestellte berufliche Vorbildung sowie über mindestens zwei Jahre relevante Berufserfahrung verfügen und
- für die Zulassung zum Studium den Nachweis einer künstlerischen Befähigung erbringen (durch eine Prüfung an der Leuphana/Standort Frankfurt) und
- eine einschlägige Berufstätigkeit nachweisen und
- die Kooperationsbereitschaft des Arbeitgebers einholen

Wir helfen Ihnen

In den Phasen des Selbststudiums bleiben wir mit Ihnen in Kontakt. Wir beantworten Ihre anfallenden Fragen in der Online-Sprechstunde und helfen bei Problemen weiter. Das Selbststudium wird in allen Modulen durch E-Learning-Angebote unterstützt, die eine effektive und individuelle Vertiefung und Nachbereitung auch der Präsenzphasen ermöglichen. Bei diesen Ansätzen sind in jedem Falle PC-Kenntnisse erforderlich, wie etwa der vertraute Umgang mit Word und dem Internet. Eine einführende Veranstaltung weist Sie speziell in die Arbeit des Selbststudiums ein.

DIE ERSTEN SCHRITTE – WO UND WANN MELDE ICH MICH AN?

Der Studiengang startet zum Wintersemester 2010 in Frankfurt. Anmeldeformular und Informationen zur künstlerischen Befähigungsprüfung finden Sie unter: www.leuphana.de/ba-mik

Bei Fragen nehmen Sie Kontakt zu uns auf

Wir informieren Sie und Ihren Arbeitgeber gerne auch persönlich über das Studienangebot:

Institut für Kunst, Musik und ihre Vermittlung – Fach Musik
Scharnhorststraße 1
21335 Lüneburg

Telefon-Sprechstunde:
Freitag 9–13 Uhr
Fon 04131.677-1769
mik@leuphana.de

DIE LEUPHANA WEITERBILDUNG – WEITERE INFORMATIONEN

Das Profil der Professional School

Die Leuphana Professional School bietet spezielle Bachelor-, Master- und MBA-Studiengänge, mit denen berufserfahrene Studierende auf universitärem Niveau Qualifikationen sammeln und parallel weiter berufstätig sein können. Praxisnahe Fortbildungen vor Ort garantieren den aktiven Wissenstransfer zwischen Universität und Unternehmen beziehungsweise Organisationen. Diese lebendige Struktur bildet das Modell des lebenslangen Lernens vollständig ab und bietet optimale Voraussetzungen für Ihre persönliche Weiterentwicklung.

Die Professional School ist dem Ziel der offenen Hochschule verpflichtet. Wir orientieren uns an Zielgruppen wie zum Beispiel Berufstätigen und entwickeln auf sie zugeschnittene Studienangebote. Gleichzeitig sind wir bestrebt, die Durchlässigkeit zwischen beruflicher Bildung und Hochschulbildung zu erhöhen, damit die im Beruf erworbenen Kompetenzen und Qualifikationen anerkannt und auf die Studiengänge angerechnet werden können.

Zur Besonderheit des Bachelors in der Professional School

Die berufs begleitenden Bachelor-Studiengänge der Professional School zeichnen sich dadurch aus, dass aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse und Kompetenzen vermittelt werden, die Fachkräfte zur Bewältigung ihrer beruflichen Anforderungen zukünftig benötigen. Mit dieser Weiterbildung sind Sie auf der sicheren Seite.

- Bedarfsgerecht: Die Inhalte orientieren sich an Anforderungen der Praxis und die Studienorganisation berücksichtigt die Bedürfnisse und die Arbeits- und Lebensrhythmen der Fachkräfte / der Teilnehmerinnen und Teilnehmer.
- Transferorientiert und berufsintegriert: Durch ein durchgängiges Projektstudium wird ein Transfer des Gelernten in die Praxis gefördert und gefordert. Die Studierenden sollen das vermittelte Wissen in ihrem Arbeitsumfeld erproben und kritisch hinterfragen. Durch das berufsintegrierte Studieren wird auch die zeitliche Belastung reduziert. Weiterhin wird der Lerntransfer durch den Einsatz von Praxisexperten als Dozenten gestärkt.
- Flexibel: Durch eine Lernplattform werden selbstorganisiertes Lernen und die Arbeit in virtuellen Arbeitsgruppen unterstützt. Hierdurch können die Studierenden ihre Lernzeiten flexibel gestalten.

STIFTUNG
CIToyEN
aktiv für Bürgersinn



Leuphana Universität Lüneburg
Professional School
Scharnhorststr. 1
21335 Lüneburg
Fon 04131.677-2975
Fax 04131.677-2981
www.leuphana.de/ps